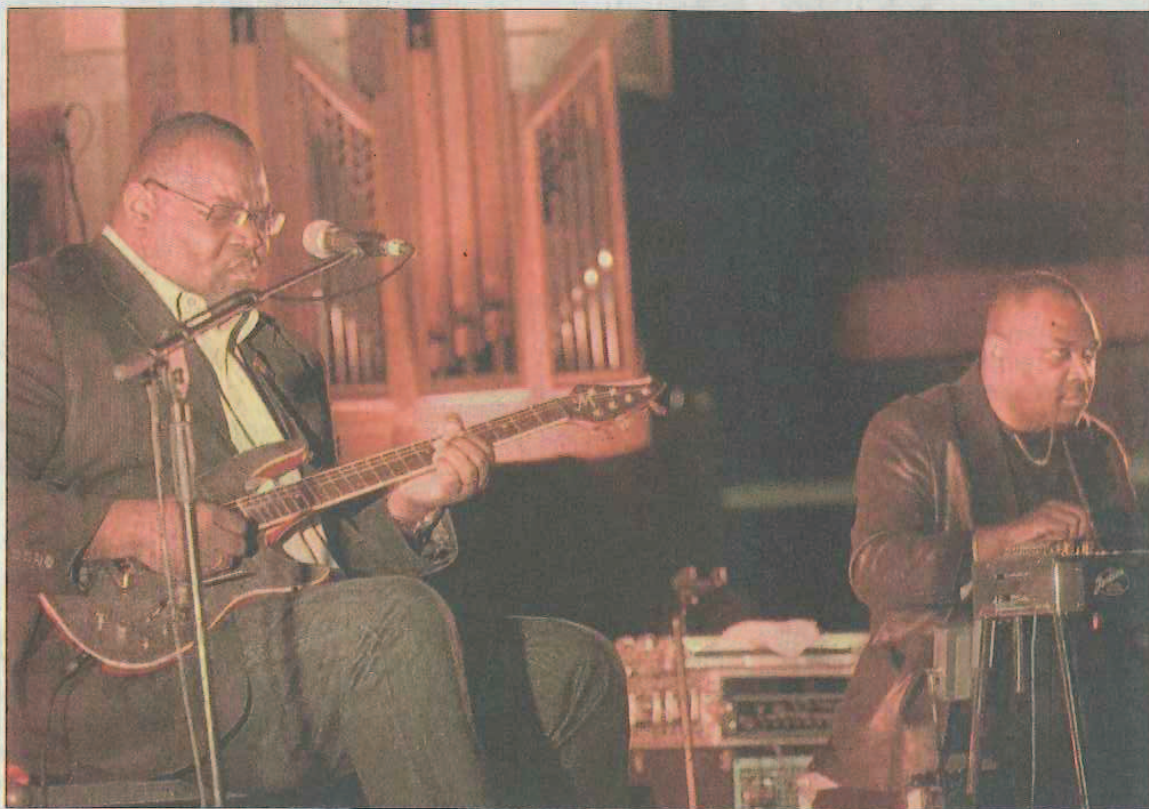


## Une belle leçon de gospel à l'église Saint-Jean



Pour les Campbell Brothers, venus tout droit des États-Unis, il fallait maintenir une ambiance surchauffée !

Le gospel étant né dans les églises, il était de bon ton de présenter ce "bal gospel" dans l'acoustique boisée de l'église Saint-Jean. Comme l'ajoutait hier soir, vendredi Jacques Paniset, co-organisateur des Détours de Babel, « pouvait-on présenter le thème des musiques sacrées sans soirée gospel ? » Du gospel, de la voix, de l'émotion, il y en avait pour tout public, pour les néophytes comme pour les connaisseurs. Incroyable prestation du Grenoble Gospel Singers qui, dirigé par Franklin Akoa Mva, a présenté un tour du monde du chant gospel allant de l'église protestante new-yorkaise au chant choral métissé de la salsa. Des choristes et solistes qui, dans la voix comme dans la chorégraphie, ont démontré qu'au-delà du sacré, le gospel est une musique qui se vit et qui transpire. Pour les Campbell Brothers, venus tout droit des États-Unis, il fallait maintenir une ambiance surchauffée. Leur maîtrise de la "steel guitar" par les trois frères Campbell et le chant de Katie Jackson ont apporté au public grenoblois un gospel métissé de rythmes soul et funk.

Une belle leçon de gospel à la croisée des styles.

Christophe CADET

**PISCINES - ABRIS DE PISCINE - SPAS**

**JOURNÉES PORTES OUVERTES**  
du 04 au 08 avril - Ouvert le dimanche 7 avril

**10h-19h  
NON-STOP**