

GRÉSIVAUDAN/BIÈVRE

TULLINS-FURES

La magie du gospel

Vendredi soir, les voûtes de l'église St-Laurent-des-Prés ont vibré d'enthousiasme avec la prestation du Grenoble Gospel Singers.

L'église comble a suspendu son souffle comme pour mieux accueillir et enregistrer les chants des quelque quatre-vingts choristes. Ce concert a été organisé à l'initiative du Grenoble Gospel Singers lui-même, en partenariat avec l'Association d'éducation populaire (AEP) qui a profité de cet événement pour lancer officiellement le 20^e anniversaire du spectacle de la Passion.

Si en première partie, les choristes en habit de cérémonie ont fait leur entrée au rythme de « Walk with me », pour la seconde, tous habillés de blanc, ils l'ont commencé par un « Ave Maria » afri-

cain. Le public ébloui a mis un peu de temps avant de communiquer ou mieux communier avec la tribu dirigée avec fougue par Franklin Akoa Mva et Maeva Toffa.

Ces chanteurs exceptionnels ont interprété des chants qui diffusent des valeurs d'amitié, de respect, de religiosité.

Une harmonisation sans faille, une gestuelle entraînante, un accompagnement musical rythmé ont illuminé St-Laurent-des-Prés. Chaque spectateur s'est levé, a tapé des mains et même dansé. Cette façon chaleureuse d'exprimer des désirs de paix et d'amour entre les hommes a dégagé une énergie communicative. C'est cela la magie du gospel, où tout vient du fond du coeur, sans restriction, sans limite. □



Un public enthousiaste pour des choristes en tout point exceptionnels.

